



etnafest[®]
Province of Catania's Grand Events

Catania crocevia delle "culture diverse"

Presentato il calendario di EtnaFest 2007

*Si apre il 16 dicembre con la Missa Luba di Angelique Kidjo
Il 19 dicembre prima mondiale del Myth of Nations di Raz Mesinai*

Un incontro fra le differenti espressioni della creatività, in cui musica, arte e cinema s'intersecano creando un solo, intenso e profondo "respiro" di cultura. Un incontro fra dimensioni culturali diverse, fra tradizioni e visioni del mondo talvolta lontane, ma accomunate dalla capacità di rinnovarsi, di reinventarsi, di contagiarsi vicendevolmente. Un incontro fra sonorità, immagini, forme, colori, emozioni, sensazioni, esperienze, conoscenze.

Sarà questa forte identità a caratterizzare la **quarta edizione di EtnaFest**, la **rassegna internazionale di Musica, Cinema e Arte** divenuta in questi anni la **più importante manifestazione di cultura contemporanea del Mezzogiorno**. Con Etnafest 2007 Catania si propone quindi sullo scenario nazionale quale luogo di contaminazione d'eccellenza, offrendo un programma di caratura mondiale, ricco in quantità e in qualità.

Un'anticipazione di rilievo della rassegna 2007 sarà offerta al pubblico catanese già nel mese in corso, con due appuntamenti musicali di rilievo: il **16 dicembre** la Cattedrale di Catania ospiterà **Missa Luba** con **Angelique Kidjo & Coro Cantosospeso** in occasione della festa della Sanità Etnea, mentre il **19 dicembre** sarà addirittura **un prima mondiale, unica data europea**, quella che al Teatro Sangiorgi offrirà, con lo spettacolo **Myth of Nations**, l'eclettico ed acclamato musicista residente a New York ma di origine israeliana **Raz Mesinai**.

Anche la sezione cinematografica vivrà un suo spazio di prestigio nei prossimi giorni: **dal 13 al 17 dicembre** sarà infatti proposta la retrospettiva **"Etica ed estetica dello sguardo - Il cinema dei fratelli Dardenne"**, un ciclo di proiezioni che si terranno presso il Centro ZOCulture Contemporanee.

La Galleria d'Arte Moderna "Le Ciminiere" ospiterà invece, nell'ambito della sezione Arte, la mostra dedicata ad **Alessandro Abate**, pittore e decoratore catanese attivo tra fine Ottocento e primi decenni del Novecento. La mostra sarà **inaugurata il 16 dicembre** e sarà possibile visitarla fino all'11 febbraio 2007.

Tenendo fede alla formula sperimentata con successo nelle precedenti edizioni, l'Amministrazione Provinciale e l'Azienda Provinciale per il Turismo di Catania hanno predisposto per EtnaFest 2007 un denso calendario di eventi, articolati lungo gran parte dell'anno. Ne è nato così un suggestivo percorso fra

2007

MUSIC / CINEMA / ART

www.etnafest.it / Province of Catania's Grand Events

generi e identità culturali differenti, finalizzato a conquistare l'attenzione del pubblico con un'offerta ampia, eterogenea e impreziosita da momenti di grande appeal, in cui spiccano, tra gli altri, due anteprime mondiali e una europea. Un percorso che porta l'impronta netta dei suoi artefici, di un team di curatori composto da Sebastiano Gesù, direttore artistico della Sezione Cinema, Gianni Morelenbaum Gualberto, direttore artistico della Sezione Musica e Angelo Scandurra, direttore artistico della Sezione Arte.

Lo sviluppo esteso della programmazione rappresenta indubbiamente uno dei tratti distintivi conferiti alla manifestazione, capace di renderla praticamente unica, quasi anomala, nel panorama culturale nazionale. Una scelta organizzativa coraggiosa che risponde però a specifiche volontà: da un lato quella di creare uno stimolo costante nella vita culturale del territorio catanese e siciliano; dall'altro quella di valorizzare una delle peculiarità della Sicilia, fra i pochi luoghi italiani in grado - per le sue straordinarie caratteristiche climatiche - d'ospitare eventi di richiamo per turismo culturale in ogni stagione. Senza dimenticare la grande attrattiva rappresentata da un centro come Catania, baricentrico ad un'area dall'eccezionale patrimonio artistico e naturale.

Proprio l'obiettivo di sviluppare un forte dialogo con il territorio ha inoltre indotto gli organizzatori di EtnaFest a stipulare un protocollo d'intesa con la Facoltà di Lettere dell'Ateneo catanese e con il Conservatorio, finalizzato all'organizzazione di *workshop*, *masterclass*, seminari e incontri con gli artisti ospiti (ultimi in ordine cronologico il corso di composizione tenuto da Steve Martland e l'incontro di Philipp Glass con gli universitari catanesi). Inoltre, sempre in tale ottica, alcune realtà della produzione artistica locale, quali Scenario Pubblico, Improvvisatore Volontario, e l'Associazione Musicale Etnea, saranno direttamente coinvolte nel calendario della rassegna con le proprie performance.

Nel corso delle prime tre edizioni, Etnafest, dallo scorso anno inserita nel "Calendario Ufficiale delle Manifestazioni di grande richiamo turistico" della Regione Siciliana, si è conquistata una posizione di rilievo in ambito nazionale ospitando artisti di tutto il mondo: dall'Europa all'America Latina, dagli Stati Uniti al Medio Oriente, dall'Africa al continente Australe. In ambito musicale, ad esempio, sono stati un centinaio i "nomi" in cartellone nelle passate rassegne; per citarne alcuni, basti ricordare Joao Bosco, David Byrne, Manhattan Transfer, Absolute Ensemble, Lou Reed, Philip Glass, Juliette Gréco, Jackson Browne, Gilberto Gil, Bobby McFerrin, John Scofield, Herbie Hancock, Patti Smith, Phil Woods, Abdullah Ibrahim, Steve Reich, Charles Lloyd, Jack DeJohnette, Hanna Schygulla, Jane Birkin, Jim Hall, John Zorn.