

Etna Blues Festival: una leggenda alla corte del vulcano

Manca meno di un mese all'inizio dell'evento più atteso dal popolo siciliano del Blues: l'**Etna Blues Festival**, la più longeva rassegna isolana dedicata alla musica dei neri d'America, che si terrà a **Mascalucia** (CT) dal **15 al 17 luglio 2007**.

E quest'anno alla corte del vulcano giungerà una vera e propria leggenda: **John Mayall** fondatore dei mitici **Bluesbreakers**, band con cui approderà, anche il **17 luglio**, in terra di Sicilia. Il 74enne cantante, armonicista e chitarrista di Manchester, ha arruolato nei Bluesbreakers musicisti del calibro di Eric Clapton e Mick Taylor (già Rolling Stones) Peter Green e John McVie (Fleetwood Mac). Un movimento destinato a dare vita a quella che passerà alla storia come "l'invasione" del Blues inglese di cui John Mayall e Alexis Korner furono gli avamposto.

La rassegna allestita da **Sicilia Blues** e coorganizza insieme al Comune di **Mascalucia** (col patrocinio di **Regione Siciliana** e **Provincia Regionale di Catania Assessorato Politiche di Valorizzazione dell'Etna**) si terrà in Piazza Falcone e Borsellino.

Ad aprire la rassegna, il **15 luglio**, sarà una delle vocalist più graffianti del panorama Blues americano: **Sandra Hall**, nata nei cori Gospel e salita alla ribalta negli anni '90 grazie a doti innate quali voce e presenza scenica. A scortarla nelle date italiane, la "**Gnola Blues Band**" di Maurizio "Gnola" Glielmo, chitarrista "slide" per tanti anni al fianco di Fabio Treves.

Il **16 luglio** calcherà le scene del festival **Joe Bonamassa**, talentuoso chitarrista italoamericano che B.B. King ha già nominato suo erede. Il suo Blues è aperto all'Hard Rock (influenzato soprattutto dai Led Zeppelin) ma anche al Pop d'autore.

A scaldare il pubblico in attesa degli artisti maggiori, ci saranno le cinque formazioni emergenti selezionate in primavera da Sicilia Blues mediante il concorso "Blues Band on Stage". L'onore di aprire la piazza per John Mayall spetterà ai vincitori, i calabresi "**Strange Fruit**", seguaci del Blues classico proposto in chiave elettrica. Sandra Hall avrà come spalla **Bluezz** e **Blues Inside**; mentre Joe Bonamassa sarà anticipato da **Catfish Blues Band** e **Bad Chili**.

L'Etna Blues Festival, in Sicilia, rappresenta la pietra miliare fra gli appuntamenti riservati alle sonorità afro-americane. Nato nel 1988, è giunto alla sua ottava edizione e, nella sua storia, ha ospitato musicisti leggendari quali Robert Lee Burnside, Joe Hughes e Carey Bell.

Nell'ambito del festival, com'è ormai tradizione, anche una iniziativa di solidarietà. Quest'anno Sicilia Blues sosterrà una Casa Famiglia che opera a Mascalucia, l'**Asmid**, che si rivolge ai minori in difficoltà. L'Associazione, insieme alla "**Guitar Academy**", offre ad uno degli ospiti della Casa, un'opportunità unica: un corso di chitarra della durata di un anno, affinché l'arte lo possa accompagnare per tutta la vita.

Collaterale al festival, infine, un pacchetto turistico completo pianificato dal **Consorzio Etna Tourism** che ha siglato alcune convenzioni con l'Agenzia "Sichelia Viaggi", con la società "Natour" (escursioni naturalistiche guidate) e con la Funivia dell'Etna. Oltre ai viaggi in aereo ed all'abbonamento per le tre serate del festival, il pacchetto prevede la sistemazione nei Bed And Breakfast di Mascalucia e Nicolosi, la ristorazione in strutture del territorio (con piatti tipici), la possibilità di

escursioni sull'Etna, visite guidate nelle principali mete turistiche della Sicilia Orientale.