

Introduzione alla mostra:
“JOUAN MIRO’: IL GENIO DEL SEGNO “

“IL VALORE DELL’ARTE E DELLA CULTURA A LIBRINO “
PARROCCHIA “ RISURREZIONE DEL SIGNORE”
VIALE CASTAGNOLA 7, LIBRINO/CATANIA

Vivere la Cultura e l’Arte per sorprendere ed essere sorpresi. Consumare cultura per sviluppare capacità di produrre “ Cultura “. Arte e Cultura come strumenti educativi: la funzione di “ crescita sociale “ attraverso lo sviluppo di capacità critiche.

Queste sono alcune delle linee del progetto culturale che ha ispirato la nostra iniziativa. Organizzare ed ospitare una manifestazione artistica di grande richiamo nei locali della nostra parrocchia, collocata in una delle aree socialmente piu’ depresse della Città di Catania. Ma un’area anche dove manifestazioni culturali, (come hanno testimoniato altre esperienze analoghe svoltesi nello stesso contesto) possono sviluppare nel tessuto sociale e urbano circoli virtuosi di accumuli d’esperienza.

Innescando un “consumo culturale” che produca “ accumuli “ piuttosto che disgregazione. Una manifestazione che offrirà alla comunità di Librino un’occasione non soltanto di aggregazione, ma anche di acquisizione di identità comunitaria e individualistica, unitamente a capacità di progredire in contrapposizione agli input negativi ricevuti dal contesto degradato del territorio. La scelta di proporre una mostra di opere di un Artista di fama internazionale ma dalla lettura non sempre accessibile a tutti, come quelle di Juan Mirò, vuole essere anche uno stimolo per la ns. comunità di sviluppare capacità critiche atte a superare quello steccato che generalmente è rappresentato, nelle arti figurative ma anche nel sociale, da ciò che non è facilmente comprensibile a prima vista.

Padre Giuseppe Coniglione