
Mostra: "Ex-tra lusso". Personale di Livia Pertile
Sede: Artesia - Galleria d'Arte
Corso delle Province, 32 a/b - 95127 Catania
Inaugurazione: sabato, 26 novembre 2005, ore 18.00
Durata: dal 26 novembre al 10 dicembre 2005
Orario: 10-13/16.30-20.30
Ingresso: libero

Sabato 26 novembre 2005 **Artesia - Galleria d'Arte** inaugura la stagione artistica 2005/2006 con "Ex-tra lusso", personale dell'artista padovana **Livia Pertile**.

Il talento pittorico dell'artista emerge durante gli studi presso l'istituto d'arte della sua città. Dopo aver seguito corsi di pittura a Parigi, Livia Pertile inizia a frequentare lo studio della madre Titta Rossi ed è proprio qui che prende il via la sua ricerca artistica. L'artista, sviluppa uno stile influenzato dall'amore e dalla forte competenza del padre per le auto e dal proprio amore verso la natura e gli animali. Dipinge quindi auto inserite in un contesto naturalistico. Sono macchine da corsa, sportive, estremamente costose, status-symbol del potere e del denaro ma anche del consumismo dei nostri giorni. Con un linguaggio estremamente attuale la Pertile dipinge una realtà patinata che mostra senza remore i propri simboli di appartenenza.

Nel 1994 la grande svolta: Livia Pertile viene invitata alla Biennale Giovani di Venezia ed è un successo. Dopo oltre dieci anni di attività e di lavoro ispirato al Metropolismo, l'artista entra ufficialmente nel movimento con una mostra, lo scorso marzo, nella galleria romana Cassiopea.

Scrivere di lei Lucio Barbera: "[...] Ebbene, in un tempo come quello attuale, in cui la pubblicità ha sostituito la religione, il mito del successo e del benessere ha seppellito la cultura, e il relativismo ha cancellato tutti i valori, aprendo le porte all'era dell'incertezza e del politeismo; in cui tutto questo è "la convinzione dominante", essere davvero "moderno" significa prenderne atto e, con lo stesso linguaggio, mostrare qualcosa di diverso. È quello che fa Livia Pertile, utilizzando i simboli dell'indiscussa fede attuale (il lusso e il piacere) per mostrare il suo essere al tutto "eretica", cioè raccontando storie che solo la pittura, quando si è capaci, può evocare, raccontare e fare immaginare. Destini in carne e ossa sotto le lamiere patinate di una Porche che non si sa da dove viene né dove va".

All'inaugurazione presenzierà l'Artista. Catalogo in galleria.

Ufficio Stampa: **TRIBE Società Cooperativa**
Giacomo Alessandro Fangano [tel. 338.8913549]
Vanessa Viscogliosi [tel. 339.5626111]
e-mail: info@tribearl.it fax 1786019215
Testi e immagini disponibili sul sito: www.tribearl.it/pertile